

# COLOR CLIMAX FILMS



need no further introduction. The quality is, as always, as high as that of all the other articles which come from COLOR CLIMAX CORPORATION - the very best. The colors and the action are quite equal to those of the COLOR CLIMAX magazine, known all over the world. - This is pornography for the fastidious connoisseur.

In addition to COLOR CLIMAX films we also produce RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY and LASSE BRAUN films - as well as a considerable number of highly pornographic magazines.

Ask your dealer for our latest catalogues!

brauchen wir Ihnen gar nicht erst vorzustellen. Die Qualität ist - wie übrigens bei allen Erzeugnissen der COLOR CLIMAX CORPORATION - die denkbar beste. Farben und Handlung sind voll und ganz von der gleichen Qualität wie die der renommierten COLOR CLIMAX Magazine. Hier wird Pornographie für den verwehlten Kenner geboten.



Ausser COLOR CLIMAX Filmen stellen wir sowohl Filme der Marke RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY und LASSE BRAUN, als auch eine ganze Reihe erstklassiger Pornomagazine der Spitzenklasse her.

Verlangen Sie bitte von Ihrem Händler unsere neuesten Kataloge!



Cette introduction suffit. La qualité, comme toujours, est aussi haute que pour tout autre article venant de la COLOR CLIMAX CORPORATION - la meilleure. Les couleurs et l'action sont absolument égales à celles du magazine COLOR CLIMAX, connu dans le monde entier. Voilà de la pornographie pour le connaisseur difficile!

Outre les films COLOR CLIMAX, nous produisons également RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY et les films LASSE BRAUN - aussi bien qu'un nombre considérable de magazines hautement pornographiques.

Demandez à votre distributeur nos derniers catalogues!

# ANAL-SEX

FULL COLOR  
GANZ  
IN FARBEN



10

# ANAL SEX NO. 10

Publishers

JENS & PETER THORSEN

Sales

ERIK KORSKOL

by air

ERIK OLSEN

Sales Director

PETER THORSEN

Sales Manager

BENT JØRGENSEN

Sales Assistant

HERVIG KJØHLIN

Photographer

JENS THORSEN

Assistant Photographer

KURT REIER

Art Director

CARSTEN THORSEN

Make up and Hairdressing

ALLIE RACHSE

Model Contact

MONA GROTH

Responsible Editor

OLE CHRISTENSEN

Printed in Denmark by

GODPRINT

Copyright © 1975 by

COLOR-CLIMAX CORPORATION

2800 Copenhagen - Denmark

## MODELS

We are looking for girls who would like to be in the adult film. If you are interested, please apply to a box. We'll send you more information.

We are looking for girls who would like to be in the adult film. If you are interested, please apply to a box. We'll send you more information.



It was a quiet night in the billiard room at the pub. There were only a few guests, some of them at the bar, others were having a quiet game of billiards. The tall, muscular negro Jimmy was leading the game, a past master in ingenious shots who knew exactly how to handle even the most difficult ball. Eva especially was impressed by his skill and cuddling up to him she asked him playfully to teach her how he did it.

Der Abend im Billardraum des Wirtshauses verlief still und ruhig! Die wenigen Gäste vergnügten sich einige lungerten an der Bar herum die anderen waren im eifrigen Wettstreit um das weiche Rot-Einer, der lange, ranke Neger Jimmy hatte gerade die Oberhand, er war ein Meister im Billardspiel und hatte immer verblüffende Stöße auf Lager und beförderte mit unheimlicher Genauigkeit die Kugeln ans Ziel! Besonders Eva bewunderte seine Fähigkeiten. Sie stellte sich direkt neben ihm und fragte mit koketter und weisagender Stimme, ob er ihr wohl Nicht lernen konnte, wie man richtig stößt!





The others seized Jimmy's advances as a welcome opportunity to do likewise. In a flash the blonde Lilian was out of her panties, proudly displaying her delicious, well-made arse. She clung to Bent who eagerly ran an exploring hand between her buttocks.

Die anderen Anwesenden benutzten Jimmy's Initiative dazu, das gleiche nachzumachen. Die blonde Lilian zogerte nicht lange damit, ihr Hoschen auszuziehen und ihren ausserordentlich appetitlichen, gutmodellierten Arsch vorzuzeigen. Sie schmiegte sich bei Bent an, dessen Hand sofort zwischen ihre Arschbacken fuhr.



Eva pressed close to Jimmy as he put his arms round her and guided her hands which were holding the cue. As if by pure chance one of his hands brushed her hips caressingly, and a curious finger slipped under her panties.

Eva presste sich an Jimmy, als dieser seinen Arm um sie legte und ihr beim Zielen half! So ganz «zufällig» streichelte dieser mit seiner Hand ihre Hufte und fuhrte neugierig einen Finger unter den Gummizug ihres Hoschens.





Jimmy's incredibly big cock was too much of a temptation for Eva. Her sensitive fingers fondled his balls, kneading them lovingly, and her tongue flicked across the turgid knob of his cock, making Jimmy pent with lust.

Jimmy's märchenhaft grosser Schwanz war zuviel für Eva. Diesem Monstrum konnte sie kaum widerstehen. Ihre zarten Finger glitten über seine Eier, wobei ihre Bewegungen mehr massierten als nur streichelten. Dann fuhr ihre Zunge über seine mächtige Eichel, und Jimmy stöhnte vor lauter Wollust.





Lillian heaved a profound sigh when she felt Ben's hard cock prodding her asshole. It did not actually penetrate her at the first shove so she thrust her arse backwards till she felt him entering painfully.

Lillian kauchte, als sie spürte, wie Bents nicht gerade unterentwickelter Schwanz gegen ihr Arschloch stieß. Er rutschte nicht sofort hinein und sie stemmte ihm willig ihren Hintern entgegen und zwar so kräftig, dass es fast weh tat.





Bent and Lora had changed partners. Lora nearly doubled up in ecstasy as she felt Bent's licking tongue glide across her clitoris and further down, burrowing into her tiny, wrinkled arschloch.

Bent und Lora hatten plötzlich ihre Partner getauscht! Lora krummte sich zusammen und stellte mit sehr wohlthuender Genugtuung fest, dass Bents kitzelnde Zunge über ihre Klitoris glitt und noch etwas weiter, bis sie sich vorsichtig in ihr kleines Arschloch boherte.





"Come on, raise your legs," Bert  
 panted and grasped her ankles with his  
 strong fingers



"Ganz zurück mit den Beinen," stöhnte  
 Bert und umfasste ihre Schenkel mit  
 hartem Griff





Now it was Lilian's turn to admire Jimmy's cock. Never before had she seen such a yummy of a cock. With gentle, loving movements she glided her hands up and down the perfectly-shaped tool, thrilling at Jimmy's groans.

Jetzt war Lilian an der Reihe und durfte Jimmy's Prachtausgabe von Schwanz bewundern. Noch nie hatte sie einen so grossen und attraktiven steilen Prugel gesehen. Mit gewählten Bewegungen streichelte sie sein langes Glied und barauschte sich so richtig an Jimmy's Stöhnen.





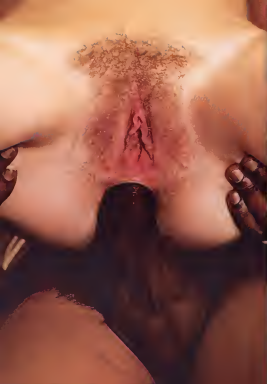




Piercing herself slowly and carefully on Jimmy's cock, Lillian felt her asshole being dilated to bursting point. She opened her mouth and something like a well escaped her lips. Roberto followed their every movement with eager eyes.

Ihr Anusloch wurde zerkleinert, als sich Lillian nimmte in Besitz auf Jimmy setzte seinen Stab hinten einfuhrte und sich dann auf ihn druckte. Sie offnete ihren Mund und ein Laut – der wie etwas klagend klang – entfiel sich ihren Lippen. Roberto verfolgte dieses Schauspiel mit gespanntem Interesse.





Lilian virtually sucked Roberto's cock into her mouth, tenderly nibbling at the smooth head.

Lilian saugte Roberto's Schwanz fast leer und knapperle mit ihren Zähnen an seiner Eichel vorsichtig herum.





"Oh God, It's great!" Lillian groaned grinding her arse up and down Jimmy's pulsating prick

«Mensch, wie ist das himmlisch,» stammelte Lillian und ließ sich auf seine markante Stange fallen







Let me taste your cock, Bent!" Eva panted, "shove it deep down my throat, yes, that's right!"

"Darf ich auch einmal deinen Schwanz versuchen," stöhnte Eva beherdt, "bitte, bitte, presse ihn tief in meinen Hals!"



"Mmm, what a delicious titbit," Eva sighed lewdly, tilting the underside of the cock with her ever-moving tongue. With a hoarse roar Bent surrendered, squirting his spunk into her mouth. Joyfully she swallowed the thick, tasty sperm, smacking her lips.

"Hm, wie das schmeckt!" rief Eva begeistert und roberte mit ihrer Zungenspitze an der Unterseite des Schwanzes herum. Mit einem lauten Brüllen bekam Bent seinen Orgasmus und spritzte das Sperma direkt in ihren Mund. Voller Lust schlürfte sie den dicken, klebrigen Samen in sich hinein, fuhrwahr, ein echter Leckerbissen!"



"Oh, my poor little pussy," Lilién whispered, but her rapid breathing and her sparkling eyes belied her words. Jimmy's cock rammed home, filling her channel to the last inch. Lilién felt as though she was being split open.

«Och, mein armes Loch!» murmelte Lilién. Aber ihre hastigen Atemzüge sowie der gelbe Blick in ihren Augen strahlte sie Lügen. Jimmy's erregter Schwanz bohrte sich tief in sie hinein: so dass kein Millimeter Platz mehr in ihren engen Loch war. Lilién kam es so vor, als ob er sie sprengen wollte.



Jimmy had a gorgeous view from where was standing. "Nooooo, man, I'm coming!" he hissed.

Jimmy hatte einen ausgezeichneten Überblick. «Jetzt, jetzt, kommt's bei mir...» presste er hervor.





"Yes, yes!" Lilian panted frantically,  
 "shoot me full, fill me with your lovely,  
 fat spunk!"

"Ja, ja," keuchte Lilian ekstatisch,  
 "spritz mich voll, füll mich mit eurem  
 herrlichen dickflüssigen Sperma!"







# CC FILM NO 1312 ANAL LESSON



...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...

The film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...

The film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...

...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...

The film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...

The film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...

# CC FILM NO 1316 BUSTY BIRDS



# CC FILM NO 1320 BIGGER ?



The film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...

The film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...

The film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...  
...the film is a masterpiece of...